

**FORMATION EN
FRANÇAIS**

CE1 DÉDOUBLÉS REP+

**PLAN DÉPARTEMENTAL DE FORMATION
TEMPS I 28 NOVEMBRE 2018**

**NATHALIE BERTRAND
ESPE - UNIVERSITÉ DE STRASBOURG**

QU'EST-CE QUE SAVOIR LIRE-ECRIRE?

Rendre l'élève autonome dans ses pratiques de l'écrit :

- Des comportements de familier de l'écrit ;
- Des savoir-faire de lecteur-scripteur ;
- Des savoirs techniques sur l'écrit.

DÉVELOPPER DES COMPORTEMENTS DE FAMILIER DE L'ÉCRIT, C'EST APPRENDRE À :

- Formuler des **projets de lecture et d'écriture** ;
- Pratiquer l'écrit à partir de **motivations variées** ;
- **Mettre en réseau** des écrits entre eux ;
- Développer **des goûts** dans l'univers de l'écrit ;
- **Parler de ses lectures.**

DÉVELOPPER DES SAVOIR-FAIRE DE LECTEUR-SCRIPTEUR, C'EST APPRENDRE À :

- Se repérer dans les **lieux de lecture** ;
- Se repérer dans **les objets de l'écrit** ;
- Démonter et remonter **du sens à partir d'un écrit** ;
- Varier **ses modes de lecture et de production** ;
- Identifier **ses stratégies de lecture et de production** ;
- Décrire ses **conceptions du savoir-lire**.

[ACCULTURATION ?]

= rapport à l'écrit qui permet aux élèves s'assimiler les pratiques culturelles véhiculées par l'école pour devenir compétent dans toutes les situations de lecture rencontrées;

Ce processus comporte plusieurs dimensions qui s'articulent :

- la nécessité de développer une connaissance des textes littéraires,
- l'immersion nécessaire dans les récits,
- la construction d'habitudes de lecture,
- l'entrée dans la communauté des lecteurs,
- l'apprentissage de la pensée dans et par l'écrit.

DÉVELOPPER DES SAVOIR TECHNIQUES SUR LES ÉCRITS, C'EST APPRENDRE À (1)

- Pratiquer tous **les supports de l'écrit** et les nommer;
- Identifier des **modèles textuels** ;
- Fréquenter et étudier tous **les types de textes (ou formes de discours)** : narratif, descriptif, explicatif, informatif, argumentatif...

4 OBSERVABLES EN CLASSE

pour appréhender la culture écrite :

- Les « objets » de l'écrit : types de livres, de supports, genres ;
- Les types de textes ;
- Les lieux de l'écrit ;
- Les « usagers » de l'écrit : les pratiquants de la lecture-écriture.

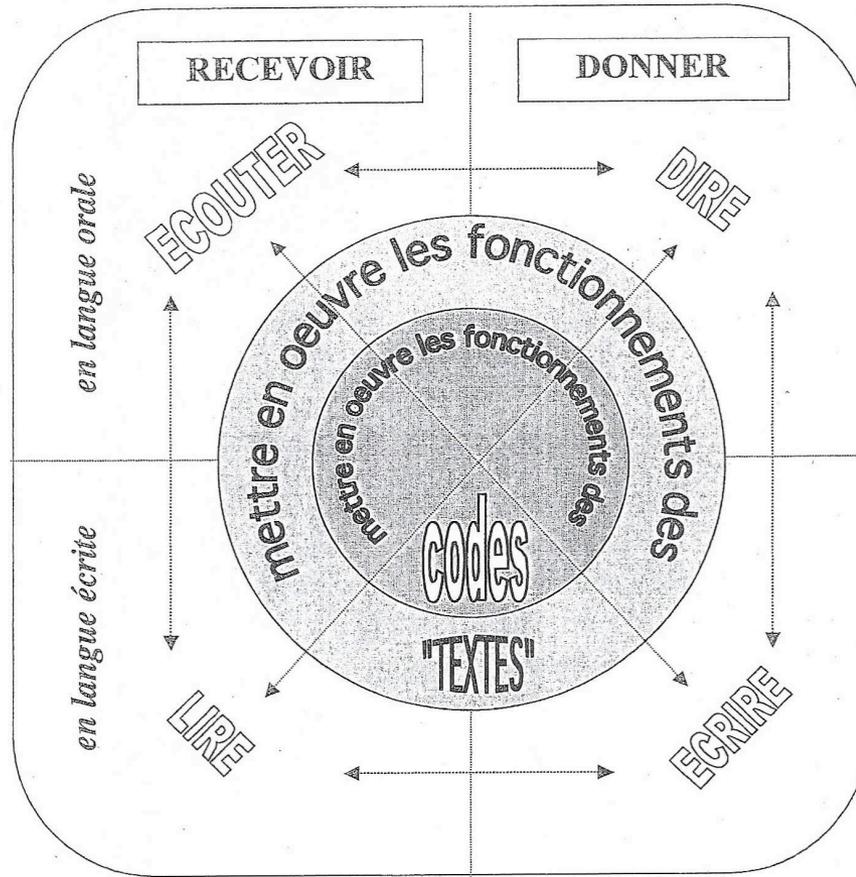
Développer des savoir techniques sur les écrits, c'est aussi apprendre à (2)

S'interroger sur **le fonctionnement des systèmes de signes dans les écrits** :

- **grammaire de textes** : mise en page, typographie, ponctuation, connecteurs, mots de reprise ;
- **grammaire de discours** : énonciation
- **grammaire de phrase** : syntaxe, morphologie, orthographe grammaticale
- **étude des mots** : rapports phonèmes – graphèmes, orthographe lexicale, morphologie, vocabulaire-lexique.

**QUEL MODÈLE POUR PENSER
L'ENSEIGNEMENT DU
FRANÇAIS ?**

L'enfant développe sa maîtrise de la langue dans la mesure où il apprend à mieux ...



[LITTÉRATIE ?]

« Aptitude à comprendre et à utiliser l'information écrite dans la vie courante, à la maison, au travail et dans la collectivité en vue d'atteindre des buts personnels et d'étendre ses connaissances et ses capacités »

Rapport OCDE, 2000.